



1. INTERNATIONALE SCHWARZWALD - TRIENNALE

Flooding the Zone – Reality Bites

Es ist nicht ungewöhnlich, dass sich junge Künstlerinnen und Künstler zusammenfinden, um Positionen ihres Unterwegsseins für die Welt zu markieren. Es gibt immer die Frage nach dem „richtigen Zeitpunkt“ (nie!), nach dem „richtigen“ Ort (wo genau?) oder der schwierigsten aller Diskussionen: „Was denn ausstellen“. Mit der Internationalen Schwarzwald – Triennale – Flooding the Zone haben wir es mit jenem seltsamen Hybrid einer Ausstellung zu tun, die alles zugleich sein kann und dabei versucht den Schwebezustand, das tatsächliche „as found“ ihrer Positionen als mutwilliges Ereignis zu feiern.

Am 5. Juni 2026 wird eröffnet, in Pforzheim, nicht weit vom Reuchlinhaus; Säulen getragene Stockwerke, in einem Areal das kurz RoWi heißt und noch heute die Spuren einer „Fabrikation der Fiktionen“ einer Goldstadt in seinen Mauern trägt.

Die Initiative ist schon eher unüberschaubar. Aktive jüngere Künstlerinnen und Künstler aus dem Schwarzwald, dem Enzkreis und der weitläufigen badischen Szene bringen das Spiel ins Rollen, fragen Freundinnen und Freunde und diese wiederum denken nach, machen Vorschläge, machen noch mehr Vorschläge und schon nach Tagen sind bald 100 Positionen zusammen... „Was heißt hier glückliche Fügung – Zufälle gibt es nicht“, hört man noch aus München.

Es geht um die radikale Erweiterung menschlicher Wahrnehmungssphären, raus aus den Kellern der Virtual Reality, rein in den Amplitudenraum unserer Sensorgesellschaft. Ein Parcours der Möglichkeiten. „Flooding the Zone“ zeigt Kunst der unmittelbaren Gegenwart, ein Halt im Vorrüberziehen, Flugmodus unter Wasser.

RoWi Quartier 

Bleichstraße 64 75173 Pforzheim
Öffnungszeiten: Do. – So. 16 – 20 Uhr

www.schwarzwald-triennale.de

05.06.2026 — 25.07.2026

Flooding the Zone

mit:

Reinhold Adt	Peter Kamm
Theresa Allmendinger	Nao Kikuchi
Aylin Altuner	Gustav Kluge
Lara Angeles	Chiharu Koda
Angelika Arendt	Christof Kohlhofer
Emirhan Aydin	Matthias Kohlman
Johanna Baisch	Anna Kolodziejska
Kian Bartels	Schirin Kretschmann
Katarina Baumann	Harald Kröner
Ertugurul Bayraktar	Daniela Libertad
Nicole Bianchet	Eva-Maria Lopez
Benno Blome	Suisse-Marocain
Erla Blume	Jonathan Meese
Sarah Bogner	Dirk Meinzer
Eloilo Bosoka	Olaf Metzel
Conni Brintzinger	Valentina Michaelis
Jürgen Brodwolf	Philipp Morlock
Ruben Brückel	Mark Müller
Werner Büttner	Rebecca Nitsch
Claus Carstensen	Carmen Oberst
Basia Ciacek	Vito Pace
Janusz Czech	Bénédicte Peyrat
Gaspard Delanoë	Olaf Quantius
Kosmas Dinh	Markus Quicker
Marita Dörr	Anabel Quirarte / Jorge Ornelas
Robert Eikmeyer	Lorena Herrera Rashid
Ruben Einsmann	Erich Reiling
Joachim Elzmann	Daniel Roth
Erró	Michael Sandle
Christian Ertel	Sophie Sarcander
Simon Fischer	Dieter Schleicher
Frank Frede	Julian Wolfgang Schreiner
Johanna Fritsch	Anna Schwehr
Laura Gaiser	Yannick Schwendemann
Lucia Giromella	Jakob Seckinger
Pauline Gosselin	Güvenc Cem Simsek
Lil Grimm	Urs Stadelmann
Hetum Gruber	Clara Vivian Stang
Sara Kim Haese	Thomas Sterzer
Gideon Kobbla Hanyame	Silke Stock
Axel Heil	Tinka Stock
Linus Hense	Gabi Streile
Hendrik Hoffarth	Nozomi Tanabe
Leni Hoffmann	Alex Tennigkeit
Marcel Hüppauff	Emma Tietze
Marlene Hütter	Max Van de Perre
Jungin Hwang	Isolde Wawrin
Indra.	Marcus Weber
John Isaacs	Nihels Weiligmann
Felix Jacob	Max Benedikt Werner
Markus Jäger	Ellen Wolf
Peter Jacobi	Firat Yildiz
Nele Ka / Oliver Haussmann	Josef Zekoff
Grischa Hyazinth Kaczmarek	et al.

Vernissage:

Freitag, 05.06.2026, 19 Uhr

Performance von Pauline Gosselin

Performance von Emma Tietze

Finissage:

Samstag, 25.07.2026, 19 Uhr